

Sådan forbereder DU dit rollespil til Khypris:

Nu hvor vi går ind i den sidste forberedelsesfase, er det vigtigt, at vi alle bruger mindst ligeså meget tid på at forberede vores rollespil, som vi bruger på at få vores grej klar. Her er derfor nogen indspark til hvad du skal tænke over i forberedelsesfasen:

Dit Mørke: Det er rigtig vigtigt for os, at Khypris er en farlig by fyldt med frygtelige mennesker. Tænk derfor over hvordan du gør dit mørke til en del af dit rollespil – ikke bare en del af din baggrundshistorie! Det kan sagtens være noget så simpelt som, at du praler med dine misgerninger nede på baren vær aften. Eller dystert som forklaringen på donens morderiske paranoia. – Vigtigst af alt: Spil igennem, få mørket ud over scenekanten!

Den politiske strid: Igen er det vigtigt at alle spiller igennem! Stil dig op på et gadehjørne og fortæl om din vision. Diskuter det i familien derhjemme. Husk også, du må gerne skifte mening! For at spillet kan fungere er det vigtigt at rollerne kan overbevises af hinanden, så hold hele tiden øje med hvad der er sjovt og fremmer spillet. **Og endelig:** lad være med at dræbe spillet med lange, kedelige møder, giv i stedet en omgang på kroen og hold en kort og skarp valgtale, evt. efterfulgt af et friskt slagsmål.

“Nu er bedre end senere”: Lad være med at vente til den sidste dag eller alle er enige med at oprette dit triumvirat/fyrstedømme. Giv den gas! Overtal 2 gader og udråb dig selv til prins af Khypris. Spillet bliver kun sjovere, hvis der allerede første dag er tre forskellige, der hævder at være den legitime ledelse.

Køn, alder og stand: I vildmarken kan alle blive fyrster og alle ende som fordrukne gadefejere. Lad ikke din rolles ambitioner blive sænket af hendes køn, hans manglende evner, eller fattige opvækst. – det gælder også dig bretonske bonde!

Nybyggerby: Tænk over hvad det er for en setting vi spiller i:

En snusket “western”-by, et nyopbygget teltby med charlataner og lykkejægere. Sproget er groft, man drikker, horer og spiller igennem. Liv er billige og lykken er kort. Tænk over hvordan din rolle er ankommet – hvad havde de med på rejsen? Dit tøj er beskidt efter rejsen, svedent og ulækkert. Du selv er en anden end du var derhjemme. Mens du kører til det smukke Forlev, så forestil dig da din rolles lange vandring gennem vildmarken – hvis hun er overlevet den tur, er det fordi hun er en overlever.

Lad Khypris ryste ved hendes ankomst!